

Direction générale déléguée  
relations humaines

Composante	Département	Section CNU ou regroupement de Sections	Référence ALTAIR
HUMANITES	ARTS	CNU 18	AT_18HUMA5

**Profil de poste**

Intitulé	Pratique, méthodologie et théorie des arts plastiques et visuels contemporains  Poste d'un an à 100% à pourvoir	
Profil enseignement	<p>La personne recrutée sera amenée à enseigner dans les parcours Arts Plastiques dans les mentions Arts de licence et de master (ces enseignements se déroulent sur le site délocalisé de Tourcoing et sur le site de Pont de Bois).</p> <p>Selon les besoins, elle pourra être sollicitée pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enseigner dans le cadre des cours d'histoire et de théories des arts plastiques et visuels contemporains, en particulier en licence (cours magistraux articulés aux enjeux de la création contemporaine) ;</li> <li>- Enseigner dans le cadre d'ateliers de pratique plastique ;</li> <li>- Encadrer des projets tuteurés en licence et master ;</li> <li>- Prendre en charge la coordination et une part de l'enseignement de méthodologie en Licence ;</li> <li>- Encadrer des mémoires de master 1 (champ des arts plastiques et visuels contemporains et exposition) ;</li> <li>- Encadrer des stages en licence Arts.</li> </ul>	
Profil recherche	<p>En matière de recherche, la personne recrutée sera appelée à contribuer aux programmes et axes du CEAC (<a href="https://ceac.univ-lille.fr/axes-et-programmes/axes">https://ceac.univ-lille.fr/axes-et-programmes/axes</a>) et à participer activement aux projets mis en place avec les partenaires du laboratoire (Louvre-Lens, Muba, FRAC Grand Large, CRP/, etc.).</p> <p>Une attention particulière aux enjeux et débats caractérisant la scène artistique contemporaine et aux b théories qui leur sont associées sera appréciée.</p>	
Mots-Clés	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Arts plastiques</li> <li>- CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Histoire</li> <li>- CNU 18 Arts (architecture, arts appliqués, arts plastiques, spectacle, musique, musicologie,...) : Théorie</li> </ul>	
Unités de recherche	ULR 3587 - CEAC	
Champs Euraxess	Job title :	Fine Arts
	Job profile :	Practice, Methodology and Theory of Contemporary Plastic and Visual Arts
Research fields	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arts / Fine arts</li> <li>- Arts / Other</li> <li>- Arts / Visual arts</li> </ul>	

Contacts :

Recherche

**Fiche profil ATER \_ Rentrée 2026**

Direction générale déléguée  
relations humaines

Prénom - NOM - Fonction	Véronique GOUDINOUX, Professeure des universités en Arts - CEAC		
Téléphone	+ 33 (0)	Courriel	veronique.goudinoux@univ-lille.fr
Site internet	https://ceac.univ-lille.fr		

Contacts :

Enseignement			
Prénom - NOM - Fonction	Vincent BONNET, Responsable pédagogique du parcours de licence Arts Plastiques		
Téléphone	+ 33 (0)	Courriel	vincent.bonnet@univ-lille.fr
Site internet	https://www.univ-lille.fr		
Administratif			
Bureau recrutement et mobilité enseignants Courriel : <a href="mailto:recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr">recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr</a> Site internet : <a href="https://www.univ-lille.fr/">https://www.univ-lille.fr/</a>			

Ce traitement fait l'objet d'une déclaration au registre du DPO de l'Université.

Toutes les informations relatives sont disponibles sur <https://www.univ-lille.fr/dp/personnels/>

**IMPORTANT :**

- ▶ Ce poste est ouvert aux personnes en situation de handicap
- ▶ Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une "zone à régime restrictif" au sens de l'article R. 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre recrutement ne pourra intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement
- ▶ Les modalités de dépôt des dossiers de candidature sont accessibles sur le site de l'université de Lille dans la rubrique "Travailler à l'université", "Recrutement enseignants non-titulaires", "ATER"