Université de Lille

Recrutement ATER

Fiche profil ATER _ Rentrée 2025

Direction générale déléguée relations humaines

Composante	Département	Section CNU ou regroupement de Sections	Référence ALTAIR
HUMANITES	HIST DE ART - ARCHEO	CNU 22	AT_22HUMA3

Profil de poste

Intitulé	SCV et Humanités numériques Poste d'un an à 100% à pourvoir
Profil enseignement	La personne recrutée assurera des enseignements en d'études visuelles pour les étudiants et les étudiantes du Master Sciences et Cultures du Visuel et des enseignements relevant des humanités numériques pour les étudiants de la Licence mention Histoire de l'Art et Archéologie, en présentiel. Elle fera état d'une expérience pédagogique en histoire ou en anthropologie des images et des cultures numériques dans un cadre universitaire. Elle présentera des connaissances en épistémologie des sciences sociales continentale et anglo-américaine, en particulier en visual studies et en cultural studies. La personne recrutée devra maîtriser les enjeux, méthodes et outils numériques afin de dispenser des enseignements dans ce domaine en Histoire de l'art. Elle participera aux tâches d'encadrement pédagogique et au suivi du contrôle des connaissances.
Profil recherche	La personne recrutée mènera des recherches relevant de l'histoire ou de l'anthropologie des images, des techniques ou du regard contemporains ou dans la longue durée, pouvant idéalement se prévaloir d'une approche comparée. Ces recherches s'inscriront dans les pôles du laboratoire IRHiS : « Matérialités/Immatérialités », « Processus de création et pratiques », « Pouvoirs, normes et conflits », et dans l'axe « Transversalité méthodologique et critique ». Elle pourra prendre part aux axes de recherches et aux activités de la Fédération de Recherche Sciences et Cultures du Visuel (FR 2052 SCV).
Mots-Clés	- CNU 22 Histoire et civilisations, histoire des mondes modernes : Anthropologie historique - CNU 22 Histoire et civilisations, histoire des mondes modernes : Histoire sociale et culturelle - CNU 22 Histoire et civilisations, histoire des mondes modernes : Politique
Unités de recherche	UMR 8529 - IRHIS
Champs Euraxess	Job title : Temporary Lecturer/Assistant Job profile : Visual Studies and Digital Humanities
Research fields	- Arts / Visual arts

Contacts :

Recherche				
Prénom - NOM - Fonction	Gil BARTHOLEYNS, Maître de conférences			
Téléphone	+ 33 (0)		Courriel	gil.bartholeyns@univ-lille.fr
Site internet	https://irhis.univ-lille.fr/			

Contacts :

Enseignement				
Prénom - NOM - Fonction	Gil BARTHOLEYNS, Maître de conférences			
Téléphone	+ 33 (0)		Courriel	gil.bartholeyns@univ-lille.fr
Site internet	https://humanites.univ-lille.fr/histoire-art			

Fiche profil ATER _ Rentrée 2025

**Direction générale déléguée
relations humaines**

Administratif
Bureau recrutement et mobilité enseignants Courriel **:** recrutement-mobilite-enseignants@univ-lille.fr Site internet : https://www.univ-lille.fr/

Ce traitement fait l'objet d'une déclaration au registre du DPO de l'Université.
Toutes les informations relatives sont disponibles sur https://www.univ-lille.fr/dp/personnels/

IMPORTANT :

- **Ce poste est ouvert aux personnes en situation de handicap**
- **Le poste sur lequel vous candidatez est susceptible d'être situé dans une "zone à régime restrictif" au sens de l'article R. 413-5-1 du code pénal. Si tel est le cas, votre recrutement ne pourra intervenir qu'après autorisation d'accès délivrée par le chef d'établissement**
- **Les modalités de dépôt des dossiers de candidature sont accessibles sur le site de l'université de Lille dans la rubrique "Travailler à l'université","Recrutement enseignants non-titulaires","ATER"**