

Je m'intéresse à la création artistique

- Je suis une option artistique au lycée ou j'ai une pratique artistique régulière.
- Ma culture générale et artistique est solide : je fréquente régulièrement les lieux culturels (théâtre, musée, cinéma...).
- J'ai un bon niveau dans les disciplines littéraires.
- Je maîtrise les techniques d'expression écrite et orale.
- J'ai le goût de la lecture et de l'écriture.
- Je suis de préférence titulaire d'un bac général (ou TMD, pour les formations en musique et en danse).

La plupart des métiers cités nécessitent une poursuite d'études en master à l'Université de Lille. Toutefois, certains peuvent être accessibles après l'obtention d'un Bac+ 2 ou 3.

Exemples de métiers extraits des répertoires d'emploi réalisés par l'ODIF - Observatoire de la Direction des Formations de l'Université de Lille.

<https://odif.univ-lille.fr/>

SUAIO

- SUAIO Campus Cité scientifique (V. D'Ascq) :
+33 (0)3 62 26 86 93 -
suaio-campus-citescientifique@univ-lille.fr
- SUAIO Campus Moulins-Lille :
+33 (0)3 20 90 75 43 -
suaio-campus-moulinslille@univ-lille.fr
- SUAIO Campus Pont-de-Bois (V. D'Ascq) :
+33 (0)3 20 41 62 46 -
suaio-campus-pontdebois@univ-lille.fr

<https://www.univ-lille.fr/etudes/sinformer-sorienter/>

Pour quels métiers ?

PRATIQUES ARTISTIQUES

- Artiste (plasticien, musicien, artiste chorégraphique...)
- Assistant de mise en scène
- Assistant de production
- Chargé de conception graphique et numérique
- Documentaliste audio-visuel
- Graphiste
- Scénariste

...

ENSEIGNEMENT - RECHERCHE

- Professeur d'éducation musicale ou d'arts plastiques en collège ou en lycée
- Professeur en école d'art municipale ou régionale (fonction publique territoriale)
- Intervenant artistique (arts plastiques, théâtre, musique ou danse) dans des écoles, des structures périscolaires, des associations
- Professeur des écoles

...

DÉVELOPPEMENT CULTUREL

- Médiateur
- Programmateur de manifestations artistiques, de spectacles
- Responsable de galerie d'art

...

COMMUNICATION

- Journaliste spécialisé
- Critique d'art
- Attaché de presse
- Assistant / Chargé de communication
- Régisseur d'oeuvres d'art

...

Je m'intéresse à la création artistique

LES FORMATIONS PROPOSÉES À L'UNIVERSITÉ DE LILLE APRÈS LE BAC

LICENCE GÉNÉRALE EN 3 ANS

Une formation théorique pour envisager une poursuite d'études vers un Master et/ou la préparation d'un concours de la fonction publique.

LICENCE ARTS

PARCOURS ARTS PLASTIQUES ET VISUELS



Ce parcours propose une solide formation dans le domaine des arts contemporains. Il mêle étroitement enseignements théoriques et pratiques : ateliers pratiques, cours magistraux en histoire et théorie de l'art, travaux dirigés d'analyse d'œuvres, production plastique. Attention : ce parcours ne propose pas de formation en graphisme, design, communication visuelle, Arts Appliqués (pas de formation en stylisme, webmaster, etc.)..

LICENCE ARTS

PARCOURS ÉTUDES THÉÂTRALES

Ce parcours permet d'acquérir des compétences théoriques et pratiques dans divers domaines du spectacle vivant, ainsi qu'une solide culture théâtrale. Cette formation repose sur une pratique abondante avec des professionnels, sur un apport théorique solide par des universitaires qui ont une pratique professionnelle de la scène ou en sont issus, sous ses différentes formes (écriture, analyse critique, assistantat, mise en scène, lumière, scénographie...).

LICENCE ARTS

PARCOURS ÉTUDES

CINÉMATOGRAPHIQUES

Ce parcours propose une formation théorique en histoire et esthétique du cinéma et permet de se familiariser avec les diverses approches (esthétique, historique, anthropologique, sociologique, philosophique, économique, etc.). Il s'agit d'une formation majoritairement théorique, qui n'a donc pas vocation à former aux métiers techniques du cinéma et de l'audiovisuel (contrairement à certains BTS et à quelques écoles de cinéma).

DIPLÔME UNIVERSITAIRE

DUMI - DIPLOME UNIVERSITAIRE DE MUSICIEN INTERVENANT

APRÈS UN BAC + 1

Formation de 2 années débouchant sur le métier de musicien intervenant (en école maternelle et élémentaire, en école de musique, dans les maisons de quartier...). Accès sur dossier et tests d'admission.

APRÈS UN BAC + 2


Quel que soit le parcours suivi, vous pouvez aussi poursuivre vos études en licence professionnelle. Cette formation dure un an et permet de vous spécialiser, d'obtenir une double compétence ou de vous professionnaliser à Bac +3. La licence professionnelle débouche sur une insertion professionnelle immédiate.


PARCOURSUP

Prenez connaissance des attendus et modalités d'accès en première année de licence sur Parcoursup :


www.parcoursup.fr

Principaux lieux de formation :

 Campus Cité scientifique (V. d'Ascq)

 Campus Moulins-Lille

 Campus Pont-de-Bois (V. d'Ascq)

 Campus Roubaix-Tourcoing

 Campus Santé (Lille ; Loos ; Ronchin)

 Campus Flers-Château (V. d'Ascq - INSPÉ)

+ d'infos : consulter le catalogue des formations sur

<https://www.univ-lille.fr/formations> ou contacter le SUAIO

APRÈS UNE LICENCE GÉNÉRALE

Vous pouvez poursuivre vos études en master (Bac+5) notamment dans les domaines de l'art, de l'enseignement et de la recherche, du journalisme, de la communication, de la documentation ou de la culture... Vous pouvez également préparer les concours de la fonction publique ou les concours d'entrée dans des écoles spécialisées : École de journalisme par exemple