

Le 17 février 2022,

L'Université de Lille organise un mois sur l'égalité et la diversité

Du 22 février au 30 mars, l'Université de Lille propose un programme riche d'actions sur ses campus autour du 8 mars, journée internationale des droits des femmes.

Au programme : pièces de théâtre, ateliers de création artistique participatifs, documentaires, expositions, conférences, journées d'étude et de nombreux événements étudiants.

Différentes thématiques d'actualité seront mises à l'honneur comme le harcèlement de rue, la pédocriminalité et l'inceste, ou encore les violences gynécologiques et l'accès à l'IVG.

Cette année, dans une optique de développement durable, l'université a souhaité mettre en avant des artistes locales.

Cette programmation riche est le fruit d'une collaboration entre différentes directions de l'université comme le centre de documentation, la culture, les SUMPPS, la direction du développement durable et responsabilité sociale... mais aussi des laboratoires, tels que CÉCILLE, CERAPS, FASEST, PSITEC... Certains événements sont également organisés en collaboration avec d'autres établissements comme Sciences Po Lille, Inserm... ou avec le monde associatif lillois comme *J'en suis j'y reste*, *L'Echappée*, *SOS homophobie*.

Les temps forts :

- **Les violences sexistes et sexuelles (VSS)** : l'université marque au cours de ce mois son engagement contre les VSS en accueillant Lysa Heurtier Manzanaras, réalisatrice du documentaire *Briser le silence des amphes*, sur le harcèlement moral et sexuel dans l'enseignement supérieur. Une journée de sensibilisation aux VSS en stage et au travail est également proposée sur le campus de l'IUT de Tourcoing.

- **Débat de société** : La comédienne Typhaine D propose avec son spectacle *La Pérille Mortelle* une réflexion sur la langue égalitaire : « *Un voyage dans un monde dirigée par les Clitocrates, quand, en française, la féminine l'emporte sur la masculine et où les femmes retiennent depuis des siècles tous les leviers du pouvoir.* » Le spectacle devait être initialement joué le premier soir du confinement de mars 2020.

- **Les LGBTphobies** : Un atelier d'écriture animé par la rappeuse Law, l'autrice Milady Renoir et le DJ Dirty Berlin permettra de réfléchir et d'écrire ensemble sur quelques-unes des notions d'identités de genre, de sexualités et de désirs à travers la poésie, le rap et autres formes de littérature.



LE PROGRAMME COMPLET DU MOIS SUR L'ÉGALITÉ ET LA DIVERSITÉ :

<https://newsroom.univ-lille.fr/liste-des-actus-egalite-fh2022>

CONTACT PRESSE

Eglantine Carlier
Chargée des relations presse
P. 06 34 60 15 57
eglantine.carlier@univ-lille.fr